

COLEGIO GERARDO PAREDES											
PROYECTO DE CICLO INICIAL											
2019											
INTEGRANTES DEL EQUIPO DE CICLO											
Ana Beatriz Benavidez	Fabio Alarcón	Julia Martínez	Martha Lucia Velandia								
Ana Elvia Vallejo	Fernando Lemus	Leidy Diana Rivas	Martha Pacheco								
Carmen E. Orjuela	Gertrudis Patiño	Ligia Isabel Telles G.	Miriam Quintero								
Claudia Milena Beltrán	Gloria Patricia Valdiri Plazas	Maritza Martínez	Nidia Corredor								
Cristina Zapata	Jhiowana Cano	María Nubia Roa R	Nidia Poveda								
Edelmira Piamba	Judith Martínez	Marlene Cortes	Sigrid Barón								
CARACTERIZACIÓN DE LOS ESTUDIANTES											
COGNITIVO	SOCIO-AFECTIVO	PRACTICO CREATIVO	COMUNICATIVO								
Los niños y las niñas del ciclo inicial son niños curiosos, ingeniosos y creativos. Todos poseen unos conocimientos previos de acuerdo a la estimulación recibida desde sus familias o por antecedentes de escolarización, algunos niños es su primera experiencia escolar. Por su diversidad socio-cultural y contextos tienen	Los niños y las niñas del ciclo inicial se encuentran en etapa de egocentrismo, aprenden por imitación, los modelos a seguir son su familia y profesores, manifestando diferentes tipos de comportamiento: respetuosos, solidarios, con una serie de valores, pautas de crianza adecuadas y competencias ciudadanas, o en su defecto, bruscos, agresivos o en proceso de	Los niños y niñas del ciclo inicial en su mayoría son kinestésicos, su aprendizaje se da desde lo sensorial y lo corporal, de acuerdo a su edad de desarrollo disfrutan del arte, la lúdica, y su actividad primordial es el juego. Se les facilita participar de en danzas, canciones y representaciones, disfrutan los juegos de roles. Son creativos y disfrutan trabajando con diferentes	Son niños espontáneos, con mayor fluidez verbal, y capacidad de expresar sus ideas e intereses, son más receptivos, reflexivos y participantes. Van construyendo su comunicación oral, adquiriendo nuevo vocabulario y aprendiendo hacer uso del lenguaje. Ejercitan su atención y escucha, disfrutan de la lectura de imágenes, cuentos y símbolos. Leen el mundo y las								
EJE DE DESARROLLO: Son los procesos que queremos formar o fortalecer respetando las etapas evolutivas de cada estudiante de acuerdo al ciclo.											
TOPICO GENERADOR: Tema que le da significado al ciclo e impulsa nuestro proyecto.				Desarrollo del individuo como ser social: identidad, reconocimiento, relación con otros y el entorno, a través de la estimulación y la exploración.							
CARACTERIZACIÓN DEL DOCENTE DEL CICLO											
CARACTERIZACIÓN SOCIO DEMOGRAFICA DE LOS ESTUDIANTES Y FAMILIAS DEL CICLO											
PROPÓSITOS DEL CICLO											
COGNITIVO	SOCIO-AFECTIVO	PRACTICO CREATIVO	COMUNICATIVO								
	Asume actitudes de sana convivencia para consigo mismo, con los demás y con el entorno.	Aplicar los conocimientos adquiridos de manera creativa en el contexto de su cotidianidad, incorporando las TIC para gestionar información que permita transformación de realidades.									
PROYECTO DEL CICLO											
DENOMINACIÓN DEL PROYECTO:		"Consentido, aprendo y convivo."									
DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:		Durante la primera infancia se crean los patrones con otros, con el mundo y con la vida. Encontrar sentido a la vida social y Cultural, aprender a convivir, aprender aceptar la diferencia, el reconocimiento a la individualidad, al aprecio propio, es una tarea mayor que se traduce en un propósito a mediano plazo, en el que interviene en primer momento la familia, seguido de la sociedad y luego el Estado. Desde esta perspectiva, la corresponsabilidad que la Constitución Política de Colombia le ha asignado a la familia, a la sociedad y al estado para garantizar el derecho a la									
ACCIONES PARA SU OPERACIONALIZACIÓN:		El proyecto de ciclo se desarrolla a través de la práctica y experiencias significativas, concibiendo el aula, la familia y la ciudad como espacios de enriquecimiento colectivo en cuanto a relaciones interpersonales y sociales. <ul style="list-style-type: none"> A continuación se enuncia a nivel general las actividades más relevantes que se trabajaran dentro del proyecto: Sentido de pertenencia a la nueva institución. 									
PROYECTO DEL CICLO											
Actividades del Ciclo	En	Fe	Ma	Ab	Ma	Jun	Jul	Ag	Se	Oc	No
Reunión de ciclo											
Entrega de unidades didácticas											
Planeación y desarrollo semanas de contextualización, adaptación, bienvenida, conductas de entrada											
Caracterización de los niños y las niñas y las familias											
Izadas de Bandera				24		5		14		4	
Actividades pedagógicas Complementarias: Obras de Teatro, Salidas Pedagógicas, Show de talentos											
PRODUCTO:											
Dentro del marco de: El proyecto educativo institucional: Liderando estrategias pedagógicas para formar jóvenes emprendedores y autogestores con énfasis en gestión empresarial y el programa 40X40 para la excelencia académica y la formación integral.											
<ul style="list-style-type: none"> Sistematización de la caracterización de la población 											
VIVENCIAS PARA LA ARTICULACIÓN DE LOS EJES TRANSVERSALES AL PROYECTO DEL CICLO PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL Y LA EXCELENCIA ACADÉMICA											
Acciones concretas											

CIUDADANÍA Y CONVIVENCIA:	ENFOQUE DE GÉNERO:	ENFOQUE DIFERENCIAL:	TECNOLOGÍA:
Construcción de normas y acuerdos pactados desde la participación de los niños y niñas en conjunto con la docente. Entregar y socializar a los estudiantes y padres de familia el Pacto de Convivencia. Trabajar con prácticas pedagógicas que articulen las dimensiones, las áreas, los centros de interés	Generar acciones y propuestas en el diario vivir para generar respeto e igualdad de género. Aceptación de los demás con sus diferencias a partir de la práctica cotidiana y de la construcción y la formación de valores y manejo de emociones.	En la cotidianidad del aula y en todas las actividades académicas, recreativas y pedagógicas promover la aceptación de los otros respetando sus individualidades, sus necesidades y características que lo hacen diferente. Permitir que los niños y las niñas expresen sus ideas, deseos y sentimientos de manera positiva, alegre y con entusiasmo.	Integrar el proyecto de ciclo y aula con estrategias pedagógicas y de comunicación parte de los docentes y los estudiantes y los padres de familia Utilización de las Tecnología para el desarrollo de proyectos, actividades (uso del televisor, el video beat, la grabadora, los computadores, las tabletas, el teatro en casa, el video grabadora.
ARMONIZACIÓN DEL CICO CON LOS CENTROS DE INTERÉS			
EJES DE TRABAJO	CENTRO DE INTERÉS	ACCIONES ESPECÍFICAS A DESARROLLAR CON EL CENTRO DE INTERÉS DURANTE EL AÑO	PRODUCTO
DEPORTE		Manifestaciones expresivas del cuerpo y la educación física: juegos tradicionales, rondas, juegos de equilibrio y movimiento.	
ARTE		Talleres de improvisación y creación: corporal, musical, plástica, <u>dramática y con títeres (animación de objetos)</u>	
TERCER EJE: (TIC, INGLES, HUMANIDADES Y MATEMATICAS)		Creaciones literarias: Escuchando historias... ambientes para el gozo y <u>Disfrute de textos.</u>	

COLEGIO GERARDO PAREDES											
PROYECTO DE CICLO UNO											
2019											
INTEGRANTES DEL EQUIPO DE CICLO											
PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO	40X40								
Pilar García	Carmenza Espinosa	Jenny Rojas	Rosario Castañeda								
Flor Castellanos Casallas	Blanca E. Pérez Galindo	Sandra Zapata	Yenni Patricia Góngora								
Dilla Ester Campo	Nubia Nagles	Mónica R. Martínez (Líder de ciclo)	Heraldo Burbano								
Rosa Inés Amaya	Martha Ramos	Blanca Briceño	Luz Snedy Delgado								
Angela Rojas, Elvira Cárdenas Valero, Angela Bernal P., Aydee Arevalo R., Elieth Bustos, Lucy A. Perez, Sandra Pinilla, Fernando	Angela Tobón, Sandra Martínez, Patricia Casallas, Martha Zapata, Olga Lucía Buitrago, Stella Melo	Colombia Díaz, Cecilia Carrillo, Nidia Hernández, Elena Quiñones, Benilda Baez, Héctor Alfonso, Emma	Miguel Molina, Albeiro López Melo, Ricardo Moreno, Eduardo Maldonado,								
CARACTERIZACIÓN DE LOS ESTUDIANTES											
COGNITIVO	SOCIO-AFECTIVO		PRACTICO CREATIVO				COMUNICATIVO				
En este ciclo se encuentran estudiantes de primer a tercer grado, con edades que oscilan entre 5 y 11 años de edad. De acuerdo con ello puede decirse que los niños y niñas del ciclo uno se encuentran en la etapa operacional en la cual utilizan el pensamiento simbólico para entender el mundo y la habilidad para nominar todo lo que le	Los estudiantes se caracterizan por un gran interés en establecer relaciones con los demás niños y pertenecer a un grupo. Desarrollan la vida social con personas diferentes al vínculo familiar. Se despierta la necesidad de tener amigos, establecen nuevas amistades con facilidad, instauran comparaciones con los demás, requieren más independencia de los padres y la familia,		En esta etapa del desarrollo requieren de actividades motrices finas y gruesas, de coordinación, lateralidad, equilibrio y esquema corporal. En la dimensión creativa los niños y niñas disfrutan las actividades que les permiten expresarse desde el lenguaje escrito, oral, corporal, musical, grafico, escénico entre otros.				En esta etapa los niños requieren de ambientes de confianza y validación para que tengan la libertad de expresarse, preguntar, opinar, se les debe estimular y guiar apropiadamente para que aprendan a escuchar, a esperar el turno en una conversación, requieren de ejercicios de conciencia fonológica, ejercicios fonéticos, de reproducción e imitación de sonidos, de asociación				
EJE DE DESARROLLO: Son los procesos que queremos formar o fortalecer respetando las etapas evolutivas de cada estudiante de acuerdo al ciclo.	Se busca fortalecer procesos convivenciales, al igual que ofrecer una educación integral frente a lo que significa ser ciudadano responsable y activo en el cuidado del medio ambiente y del entorno directo en el que interactúa. Se pretende formar al estudiante con procesos fuertes en lectura, escritura y oralidad con miras a un óptimo desarrollo socioafectivo, dando importancia al enfoque de género, la inclusión y el emprendimiento como pilar del PEI.										
TOPICO GENERADOR: Tema que le da significado al ciclo e impulsa nuestro proyecto.	Ciudadanos sintiendo, explorando y aprendiendo.										
CARACTERIZACIÓN DEL DOCENTE DEL CICLO											
El docente de ciclo está capacitado académicamente para ofrecer una educación de calidad, cumple con los requisitos establecidos a nivel institucional y aporta constantemente al cumplimiento del PEI. Tiene claro que la educación en valores humanos es indispensable en la formación de niñas y niños gerardistas.											
CARACTERIZACIÓN SOCIO DEMOGRAFICA DE LOS ESTUDIANTES Y FAMILIAS DEL CICLO											
Los niños y niñas de ciclo uno, se encuentran en los grados primero, segundo y tercero de básica primaria, oscilan entre los 5 y 11 años, sin embargo también hay estudiantes con necesidades educativas especiales quienes algunas veces son extra edad. Un porcentaje alto lo conforman población que ha llegado de la costa caribe y de Venezuela. Las familias por lo general se encuentran en estratos 1 y 2, los niveles académicos de las familias son heterogéneos pero en su mayoría no superan una carrera técnica. Una gran parte de los padres y madres se encuentran en edades entre los 21 y 28 años de edad.											
PROPÓSITOS DEL CICLO											
COGNITIVO	SOCIO-AFECTIVO		PRACTICO CREATIVO				COMUNICATIVO				
Fortalecer habilidades de pensamiento básicas que faciliten el proceso de apropiación de conceptos que posibiliten la interpretación, representación y construcción de la realidad.	Desarrollar y fortalecer habilidades sociales en los niños y niñas del ciclo que les permitan conocerse, respetarse y expresar sus sentimientos asertivamente en las relaciones interpersonales.		Propiciar espacios de aprendizaje que les permita a los niños y niñas del ciclo uno desarrollar y expresar creativamente su sensibilidad con el fin de apreciar y transformar el entorno.				Desarrollar acciones para que el niño y niña comprenda e interprete el mundo mediante el lenguaje verbal y no verbal y se exprese de manera apropiada para interactuar con otros.				
	Permitir espacios de reflexión para que el estudiante del		Orientar a los niños y niñas del ciclo para que valoren y				Estimular a los niños y niñas del ciclo para que				
PROYECTO DEL CICLO											
Es un conjunto de acciones pedagógicas interrelacionadas de manera coherente con el proyecto educativo institucional, con objetivos específicos y recursos, orientados al desarrollo integral y aprendizajes significativos de los estudiantes en cada uno de los ciclos.											
DENOMINACIÓN DEL PROYECTO:	“CIUDADANOS SINTIENDO, EXPLORANDO Y APRENDIENDO”										
DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:	Para la construcción de una propuesta que engrane las características, necesidades e interés de los estudiantes de cada una de las sedes que conforman el ciclo uno y que a su vez tenga un eje integrador como ciclo, se consideró la ciudad, como tópico articulador para los aprendizajes desde todas las dimensiones del desarrollo, lo que permite tener una perspectiva holística del conocimiento. Nuestra ciudad es un escenario posible para fortalecer todos los procesos fundamentales para el ciclo, como son: la ciudadanía y la convivencia, el desarrollo socio afectivo,										
ACCIONES PARA SU OPERACIONALIZACIÓN:	<ul style="list-style-type: none">- Planeación y realización oportuna de las unidades didácticas y plan de asignatura teniendo en cuenta los propósitos del ciclo.- Planteamiento y operacionalización de proyectos de aula según necesidades y características de los estudiantes.- Capacitación uso del Drive- Uso semanal de las tablets por curso, como recurso mediador en la construcción del conocimiento, creación e innovación.- Promover la participación obligatoria de los estudiantes a los centros de interés (artes, leo, deportes, música, entre otros) propuestos para cada curso.										
PROYECTO DEL CICLO											
Actividades del Ciclo	En	Fe	Ma	Ab	Ma	Jun	Jul	Ag	Se	Oc	No
Reunión de ciclo			6		15	12			13	4	
Salida pedagógica Divercity								16			
Izadas de bandera				25				2			6
Simulacro de evacuación				10						25	
Ferial empresarial									20		
PRODUCTO: Evidencia final del proyecto de ciclo dentro del marco de: El proyecto educativo institucional: Liderando estrategias pedagógicas para formar jóvenes emprendedores y autogestores con énfasis en gestión empresarial y el programa 40X40 para la excelencia académica y la formación integral.											
Galería de expresiones: En el marco de la feria empresarial se presentan diferentes muestras artísticas de los estudiantes, de acuerdo con sus habilidades, capacidades y aprendizajes adquiridos. La galería se convierte en una interacción tanto con en estudiantes de otros cursos como con padres de familia.											
VIVENCIAS PARA LA ARTICULACIÓN DE LOS EJES TRANSVERSALES AL PROYECTO DEL CICLO PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL Y LA EXCELENCIA ACADÉMICA											
Acciones concretas											
CIUDADANÍA Y CONVIVENCIA:	ENFOQUE DE GÉNERO:		ENFOQUE DIFERENCIAL:				TECNOLOGÍA:				

Desarrollo de guías y actividades lúdicas donde se resalten los valores, buscando crear en los niños y niñas conciencia, identidad y sentido de pertenencia hacia la institución y la comunidad educativa en general. Izadas de bandera resaltando los valores y la importancia de su aplicación en las diferentes actividades	Se trabaja con el reconocimiento de sí mismo como ser único y valioso, reforzando el cuidado y respeto por el cuerpo, reforzar actividades grupales para el reconocerse como miembro de él, con gustos e intereses diferentes enfatizando en valores como la tolerancia y el respeto por el otro.	Como aporte al trabajo de ciclo y en respuesta al PEI, desde educación especial se realiza flexibilización de logros, adaptaciones de material pertinente en caso de requerirse, seguimiento grupal e individual intermitente, según se necesite. De igual manera, se lleva a cabo seguimiento a la familia donde también se brinda apoyo, éstos se dan de acuerdo al tipo de discapacidad,	Los estudiantes harán parte activa de su propio proceso de aprendizaje haciendo uso responsable y amigable de la tecnología que se le proporciona dentro y fuera del aula con el fin de expandir, enriquecer, implementar los nuevos ambientes para aprender atendiendo a una transformación social responsable y progresiva.
ARMONIZACIÓN DEL CICLO CON LOS CENTROS DE INTERÉS			
EJES DE TRABAJO	CENTRO DE INTERÉS	ACCIONES ESPECÍFICAS A DESARROLLAR CON EL CENTRO DE INTERÉS DURANTE EL AÑO	PRODUCTO
DEPORTE	Fútbol, tenis	Desde el deporte se contribuye al desarrollo del cuerpo y cuidado del mismo. exploración de ambientes sociales y vivencia de valores.	Fortalecimiento de la educación integral
	Atletismo, Fútbol		Cuidado del entorno
	Natación, Gimnasia		Fortalecimiento de valores
	Karate, Capoeira		Potencialización de aprendizajes dentro del contexto
	Actividad física		
ARTE	Artes plásticas	Exploración de sí mismo. Trabajo motor y trabajo en equipo	desarrollar habilidades motoras y trabajo en equipo donde se explora a sí mismo.
	Música		
TERCER EJE: (TIC, INGLÉS, HUMANIDADES Y MATEMÁTICAS)	Leo, entre mitos	Acciones convivenciales mediante el diálogo, la reflexión, el respeto, la resolución de conflictos y el pensamiento lógico matemático.	Integración con las demás áreas
	Juego y pensamiento lógico matemático	Utilización de herramientas TIC.	Fortalecimiento de la sana convivencia.
	Animé, tablet	Potencialización de habilidades comunicativas.	Asertividad en la resolución de conflictos.
			Favorecimiento del pensamiento lógico matemático

2019

William Florian	Luz Marina Perez Luna	Monica Bohorquez	Leonardo Montero	William Prada
Yadira Espinoza Pinilla	Nohora Madroñero Souza	Liliana Yopasa	Carolina Cortez	Carolina Garzón
Andres Carranza	Amanda Castillo	Sandra Cardenas	Johana Sanchez	Jose Anibal
Lesly Pachon	Claudia Mayo	Aurora Muñoz	Carmen Paz	Carlos Peñon
Ana Rincon	Marleny Zuluaga	Nadia Mejia	Paola Toledo	Gustavo Matiz

COGNITIVO	SOCIO-AFECTIVO	PRACTICO CREATIVO	COMUNICATIVO
Niños que estan en la transición en pasar de lo concreto a lo abstracto y se necesita trabajar de una forma practica y vivencial, los estudiantes, necesitan explorar haciendo, generan muchas preguntas a partir de la practica, son curiosos y se interesan por las cosas nuevas, aprenden mucho más a partir del trabajo colaborativo		Necesita ser fortalecido a trave's de esa gran curiosidad que presentan, asume y se pone en lugar del otro. La mayoría de ellos presentan dificultades en su motricidad fina y el manejo y trabajo de materiales, su lateralidad no es definida. En deporte demuestran muchas habilidades y potencial deportivo físico y práctico algunos son muy destacados a nivel deportivo. Poseen	Hablan mucho, poseen necesidad de ser escuchados, pero manejan un tono de voz muy alto. Tienen dificultades de comprensión, producción, lectura de textos y grafía. Les gusta leer y que les lean. Necesitan fortalecer el ejercicio de organizar ideas, producir y escribir. Son de gran diversidad cultural e inclusión. Deben fortalecer habitos de escucha.
EJE DE DESARROLLO: Son los procesos que queremos formar o fortalecer respetando las etapas evolutivas de cada estudiante de acuerdo al ciclo.	Descubrimiento y experiencia		
TOPICO GENERADOR: Tema que le da significado al ciclo e impulsa nuestro proyecto.	Impronta: Cuerpo, creatividad y cultura		

El segundo ciclo agrupa niños y niñas en edades entre los 8 y 11 años. Estos niños centran su actividad académica en las relaciones, los afectos, lo valioso para ellos es la relación con sus

COGNITIVO	SOCIO-AFECTIVO	PRACTICO CREATIVO	COMUNICATIVO
Desarrollar habilidades de pensamiento que le permitan al estudiante, categorizar, secuenciar, inferir y conceptualizar de tal forma que relacione conocimientos, contenidos y experiencias con base en la interacción consigo mismo, con el otro y con el entorno.	Generar espacios en donde los estudiantes descubran sus talentos y estos sean herramientas de desarrollo personal, familiar y social. Tomando como base el reconocimiento de si mismo y de su cultura	Propiciar experiencias pedagógicas significativas para que descubran, potencien y aplique sus talentos y habilidades creativamente	Fomentar el aprendizaje significativo en la medida que los nuevos conocimientos adquiridos, expliquen, como funciona el mundo que lo rodea, a través de la experimentación, creatividad y las diferentes formas de expresión.

Propósito General: explorar, sueños, habilidades y talentos desde todas las áreas en los estudiantes del ciclo 2									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Propósito General: explorar, sueños, habilidades y talentos desde todas las áreas en los estudiantes del ciclo 2

DENOMINACIÓN DEL PROYECTO:	Mis sueños habilidades y talentos en un mundo por descubrir
DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:	El proyecto se crea a partir de las necesidades de nuestros estudiantes de un contexto con gran diversidad cultural. Queriendo así que estos niños exploren y descubran sus habilidades, talentos, sueños e intereses potenciando su desarrollo personal y su entorno. Por medio de espacios pedagógicos
ACCIONES PARA SU OPERACIONALIZACIÓN:	Caracterizar a los estudiantes, por medio de las actividades propuestas en las unidades didáctica# para cada a#ñignatura para detectar los talentos representativos del ciclo. Se realizará izadas de bandera por áreas exponiendo los talentos, se realizarán salidas pedagógicas a teatro y humedales. Finalmente se expondrán los talentos del ciclo en el foro institucional y en la feria de talentos.

[illegible]

PRODUCTO: Evidencia final del proyecto de ciclo dentro del marco de: El proyecto educativo institucional: Liderando estrategias pedagógicas para formar jóvenes emprendedores y autogestores con énfasis en gestión empresarial y el programa 40X40 para la excelencia académica y la formación integral.

CIUDADANÍA Y CONVIVENCIA:	ENFOQUE DE GÉNERO:	ENFOQUE DIFERENCIAL:	TECNOLOGÍA:
---------------------------	--------------------	----------------------	-------------

Construcción del decálogo de convivencia, propiciar la participación de los estudiantes en las actividades, establecer metas individuales y colectivas, orientadas a la construcción del proyecto de vida, generar reconocimientos y estímulos, fortalecer los valores de solidaridad, autogestión, conocimiento, autorregulación,	Proponer actividades que favorezcan el reconocimiento de sí mismos, sensibilizar a los estudiantes sobre el valor y el respeto por la diferencia, enriquecer su autoestima para fortalecer su identidad y una convivencia armónica, generar una cultura de paz a través del reconocimiento de la diversidad.	Diagnostico e identificación de los estudiantes con necesidades educativas especiales y su diversidad, seguimiento de cada uno de los estudiantes, su proceso y flexibilización de los niveles de desempeño, remisiones a orientación, educación especial y tiflogía.	Hacer uso de las herramientas tecnológicas del colegio. Usar las redes sociales y los diferentes sistemas de información donde se socialicen las actividades realizadas
ARMONIZACIÓN DEL CICO CON LOS CENTROS DE INTERES			
EJES DE TRABAJO	CENTRO DE INTERES	ACCIONES ESPECÍFICAS A DESARROLLAR CON EL CENTRO DE INTERÉS DURANTE EL AÑO	PRODUCTO
DEPORTE			
ARTE			
TERCER EJE: (TIC, INGLES, HUMANIDADES Y MATEMATICAS)			

9. Reunión de retroalimentación de procesos Ciclo V. (Después de informe parcial y/o entrega de informes académicos)			14		22	15		28		5	26
PRODUCTO: Proyecto pedagógico de los programas de formación.											
Entrega de Título de Bachiller Académico y las Titulaciones de técnico a cada uno de los aprendices matriculados en los programas: - Técnico en Operaciones Comerciales. - Técnico en venta de productos y servicios. - Técnico en desarrollo de Operaciones Logísticas en la cadena de abastecimiento y - Técnico en desarrollo de Software.											
VIVENCIAS PARA LA ARTICULACIÓN DE LOS EJES TRANSVERSALES AL PROYECTO DEL CICLO PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL Y LA EXCELENCIA ACADÉMICA Acciones concretas											
CIUDADANÍA Y CONVIVENCIA:	ENFOQUE DE GÉNERO:			ENFOQUE DIFERENCIAL:				TECNOLOGÍA:			
Fortalecer la capacidad individual y social de los jóvenes para que puedan convivir en compañía de otros y sean capaces de mantener relaciones armónicas libres, respetando y cumpliendo los derechos y deberes ciudadanos, de forma tal que, puedan ser partícipes en la construcción de una sociedad justa y equilibrada.	Se busca lograr equidad entre géneros, eliminando de la vida escolar todas las prácticas discriminatorias y degradantes, cualquiera sea su condición social, sexual o de género.			Formar sujetos críticos, creativos, respetuosos de sí mismos y con los demás. Orientando a los estudiantes hacia la construcción de identidades, capacidades, intereses y anhelos personales, permitiendo el desarrollo de la autonomía.				Es importante enseñar y motivar a los estudiantes a utilizar adecuadamente la información e incorporarla a la vida cotidiana y hacer de la Tecnología una disciplina dinámica.			
ARMONIZACIÓN DEL CICO CON LOS CENTROS DE INTERES											
EJES DE TRABAJO	CENTRO DE INTERES			ACCIONES ESPECÍFICAS A DESARROLLAR CON EL CENTRO DE INTERÉS DURANTE EL AÑO				PRODUCTO			
DEPORTE											
ARTE											
TERCER EJE: (TIC, INGLES, HUMANIDADES Y MATEMATICAS)											

COLEGIO GERARDO PAREDES											
PROYECTO DE CICLO CUATRO											
2019											
INTEGRANTES DEL EQUIPO DE CICLO											
OSCAR EMILIO ALFONSO (Coordinador)	NOHORA ACEVEDO (805)	NELSON ROJAS (905)									
NUBIA CASTAÑEDA (Lider de Ciclo)	ANA ROPERO (806)	MARIA HELENA (Convivencia)									
MELBA RODRIGUEZ (801)	REEMPLAZO DE ENRIQUE (901)	BLANCA ROJAS (Consejo Directivo)									
MARIBEL JIMENEZ (802)	MARIA JESUS (902)	CECILIA DIAZ (Jefe de Area)									
MARTHA NIÑO (803)	MARTHA GUERRERO (903)	NILSON SABOGAL (Jefe de Area)									
MAURICIO PEREZ (804)	ADRIANA BUSTOS (904)										
CARACTERIZACIÓN DE LOS ESTUDIANTES											
COGNITIVO	SOCIO-AFECTIVO		PRACTICO CREATIVO				COMUNICATIVO				
Discierna y tome decisiones adecuadas frente a las situaciones que se le presentan para propiciar una sana convivencia.	Discierna y tome decisiones adecuadas frente a las situaciones que se le presentan para propiciar una sana convivencia.		Propiciar espacios en lo cotidiano que fomenten la autonomía, la participación el dialogo y el trabajo en equipo con el fin de generar sentido de pertenencia la comunidad.				Expresar de manera responsable sus emociones, sentimientos, pensamientos o ideas con el fin de contribuir en el mejoramiento de su entorno.				
EJE DE DESARROLLO: Son los procesos que queremos formar o fortalecer respetando las etapas evolutivas de cada estudiante de acuerdo al ciclo.	Fortalecimiento de la dimension Socio-Afectiva a nivel intrapersonal e interpersonal atravde la comunicacion asertiva, la resolucion de conflictos y la toma de decisiones										
TOPICO GENERADOR: Tema que le da significado al ciclo e impulsa nuestro proyecto.	LA CONVIVENCIA										
CARACTERIZACIÓN DEL DOCENTE DEL CICLO											
CARACTERIZACIÓN SOCIO DEMOGRAFICA DE LOS ESTUDIANTES Y FAMILIAS DEL CICLO											
PROPÓSITOS DEL CICLO											
COGNITIVO	SOCIO-AFECTIVO		PRACTICO CREATIVO				COMUNICATIVO				
Falta acompañamiento de los Niveles de lectura basica, Procesos cognitivos basicos, Manejo de conceptos basicos y Aprendizaje desde lo concreto	Hiperactividad excesiva, Buscan afecto, Tienen necesidad de ser escuchados, Presentan muchas dificultades familiares, Son vulnerables y son solidatios con sus pares		Poco interes por el deporte, la ludica y el arte y tienen dificultad en relacionar lo teorico con lo practico				Amplio manejo de las redes sociales, Vocabulario muy recucido, Problemas de Disgrafia, Comunicacion estudiante-docente es mas amplia				
PROYECTO DEL CICLO											
Es un conjunto de acciones pedagógicas interrelacionadas de manera coherente con el proyecto educativo institucional, con objetivos específicos y recursos, orientados al desarrollo integral y aprendizajes significativos de los estudiantes en cada uno de los ciclos.											
DENOMINACIÓN DEL PROYECTO:	PIENSO PARA DECIDIR										
DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:	Este proyecto busca orientar a los estudiantes en la toma de decisiones con argumentos claros, a través del reconocimiento de sus fortalezas y debilidades, como herramienta para mejorar la convivencia y la formación ciudadana										
ACCIONES PARA SU OPERACIONALIZACIÓN:	Salidas recreativas y pedagogicas con el apoyo de los docentes de la Jornada Extendida y los directores de grupo, Charlas con personal especializado (sexualidad y Consumo de sustancias psicoativas), Formaciones semanales para la creacion de habitos, Foros sobre temas de la realidad del país y seguimiento y retroalimentacion a estudiantes con dificultades convivenciales y academicas.										
PROYECTO DEL CICLO											
Actividades del Ciclo	En	Fe	Ma	Ab	Ma	Jun	Jul	Ag	Se	Oc	No
SALID DE INTEGRACION		X									
TALLER DE PADRES DE ALUMNOS CON DIFICULTADES ACADEMICAS Y CONVIVENCIALES		5, 7 Y 12		30				15			
TALLER CON ESTUDIANTES CON PRESUNCION DE CONSUMO Y VULNERABLES AL ABUSO SEXUAL	REUNIONES PERIODICAS	REUNIONES PERIODICAS	REUNIONES PERIODICAS	REUNIONES PERIODICAS	REUNIONES PERIODICAS	REUNIONES PERIODICAS	REUNIONES PERIODICAS	REUNIONES PERIODICAS	REUNIONES PERIODICAS	REUNIONES PERIODICAS	
FORO: MEMORIA Y RECONCILIACION CORRUPCION Y POBREZA						5				3	
SALIDA COMPENSAR									X		
PRODUCTO: Evidencia final del proyecto de ciclo dentro del marco de: El proyecto educativo institucional: Liderando estrategias pedagógicas para formar jóvenes emprendedores y autogestores con énfasis en gestión empresarial y el programa 40X40 para la excelencia académica y la formación integral.											
REGISTRO DE MEMORIAS: Documento y Video											
VIVENCIAS PARA LA ARTICULACIÓN DE LOS EJES TRANSVERSALES AL PROYECTO DEL CICLO PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL Y LA EXCELENCIA ACADÉMICA Acciones concretas											
CIUDADANÍA Y CONVIVENCIA:	ENFOQUE DE GÉNERO:		ENFOQUE DIFERENCIAL:				TECNOLOGÍA:				

Promover el sentido de pertenencia institucional y el cuidado de lo publico como parte del desarrollo de la cultura ciudadana y la realidad nacional	Fomentar las relaciones intra e interpersonales para fortalecer el respeto y el enfoque de genero en los diferentes contextos (social, familia y escuela)	Generar espacios de participacion qu epermitan promover la aceptacion, el respeto por si mismo y por el otro reconociendo la diversidad social, cultural y de genero	A partir de un acuerdo convertir en un minimo no negociable el buen uso del celular y los audifonos en clase.
ARMONIZACIÓN DEL CICO CON LOS CENTROS DE INTERES			
EJES DE TRABAJO	CENTRO DE INTERES	ACCIONES ESPECÍFICAS A DESARROLLAR CON EL CENTRO DE INTERÉS DURANTE EL AÑO	PRODUCTO
DEPORTE			
ARTE			
TERCER EJE: (TIC, INGLES, HUMANIDADES Y MATEMATICAS)			

2019

ANA CECILIA MAOTOYA	ALBA ACOSTA	MATILDE SALAMANCA	DOLLY CASTIBLANCO (ISRAEL SOTELO)	SANDRA IBET BRITO
ALBA ROSA RUI DIAZ PEÑA	YANETH MURCIA	LUZ MYRIAM BALLESTEROS	DIONNY EUFEMIA DIAZ	CARLOS ERNESTO LESSMES
LILIANA GARZON OVALLE	MARIA FENIVAR AZA	JULIO CESAR PEREZ	JUAN GUILLERMO MEJIA	NUBIA RUIZ
MONICA BOLIVAR MORENO	SONIA GARCIA	LINA BUSTOS (VICTORIA PULIDO)	YURLEY FLOREZ	
IRMA PATRICIA BARRIGA MAYORGA	DOLLY CAMARGO	OSCAR LADINO (CESAR VARGAS)	ZULY CAMELO	
MARTHA CORREDOR	MAURICIO CAMACHO	ELINA RIBERO	SUSANA MENDEZ	

COGNITIVO	SOCIO-AFECTIVO	PRÁCTICO CREATIVO	COMUNICATIVO
<ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento intuitivo • Manejo de preconceptos y nociones • Desarticulación contenido – preconcepto • Memoria de corto plazo • Atención dispersa • Carece de dispositivos de aprendizaje • Aprendizaje por imitación 	<ul style="list-style-type: none"> • Falta de hábitos de estudio • Se evidencian dificultades en el cuidado personal y de su entorno • Evidencias de abandono familiar • Baja autoestima y auto-reconocimiento • Respuesta favorable ante el trato amable y afectuoso • Son muy colaboradores 	<ul style="list-style-type: none"> • Disfrutan del hacer • Disfrutan de la música, danza y deportes • Son muy creativos • Prefieren el trabajo en grupo siguiendo normas y pautas • Dificultad en relacionar lo teórico con lo práctico 	<ul style="list-style-type: none"> • Dificultad en los procesos lecto-escritores • Escaso vocabulario técnico o específico • Comprensión lectora literal de textos • Escritura con poca cohesión y coherencia • Discursos y exposiciones sin estructuras ni intenciones comunicativas claras.

<p>TOPICO GENERADOR: Tema que le da significado al ciclo e impulsa nuestro proyecto.</p>	<p>REGULACIÓN DE LAS RELACIONES CONSIGO MISMO, CON EL OTRO Y CON EL ENTORNO</p>
---	---

COGNITIVO	SOCIO-AFECTIVO	PRACTICO CREATIVO	COMUNICATIVO
-----------	----------------	-------------------	--------------

Desarrollar habilidades de pensamiento de primer nivel que le permitan al estudiante iniciar un proceso de apropiación de conceptos que posibiliten la interpretación inicial del entorno y de la realidad.	Fortalecer las relaciones intrapersonales en aspectos como la regulación emocional, la autoestima, la motivación y la resiliencia; así como también las relaciones interpersonales, en lo referente a la empatía, el trabajo en equipo y la conciencia ética, social y ambiental	Estimular procesos creativos a partir del diseño y la construcción de modelos que le permitan representar sus visiones del mundo y sus comprensiones de la realidad.	Estimular la práctica de la lecto-escritura aplicada al reconocimiento de lenguajes verbales y no verbales que permitan la socialización de representaciones de vivencias propias y colectivas
---	--	--	--

Es un conjunto de acciones pedagógicas interrelacionadas de manera coherente con el proyecto educativo institucional, con objetivos específicos y recursos, orientados al desarrollo integral y aprendizajes significativos de los estudiantes en cada uno de los ciclos.

DENOMINACIÓN DEL PROYECTO:	EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA CONVIVIR Y EXPERIMENTAR EL GUSTO POR APRENDER
----------------------------	--

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:	El proyecto busca fortalecer los sistemas de relaciones de los estudiantes consigo mismo, con los otros, con los demás y con el entorno, implementando como estrategia pedagógica la indagación, la experimentación y la comunicación asertiva. Con el proceso de diseño, planeación y elaboración de juegos, podrán interactuar en un proceso lúdico creativo que les va a permitir el desarrollo del pensamiento, la comprensión de las dinámicas sociales y descubrir alternativas de convivencia y resolución de conflictos a través del festival del juego y la lúdica
---------------------------	---

ACCIONES PARA SU OPERACIONALIZACIÓN:	
--------------------------------------	--

Actividades del Ciclo	En	Fe	Ma	Ab	Ma	Jun	Jul	Ag	Se	Oc	No
-----------------------	----	----	----	----	----	-----	-----	----	----	----	----

REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO Y EE	REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO Y EE	REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO Y EE	REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO Y EE	REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO Y EE	REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO Y EE	REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO Y EE	REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO Y EE	REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO Y EE	REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO Y EE	REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO Y EE	REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO Y EE
DESARROLLO DE LOS ESTUDIANTES	FICHA DIAGNOSTICA	REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO Y EE	CHARLAS TIPO CAPACITACION A ESTUDIANTES	REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO CON O Y EE	CHARLAS TIPO CAPACITACION A ESTUDIANTES	REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO CON O Y EE	CHARLAS TIPO CAPACITACION A ESTUDIANTES	REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO CON O Y EE	CHARLAS TIPO CAPACITACION A ESTUDIANTES	REUNION DE CONVIVENCIA Y LIDER DE CICLO CON O Y EE	CHARLAS TIPO CAPACITACION A ESTUDIANTES
PROPOSITOS DEL CICLO		PROYECTO: FAMILIA GERARDISTAPOR MEDIO DEL CUADERNO DE DIRECCION DE CURSO VIAJERO	PROYECTO: FAMILIA GERARDISTAPOR MEDIO DEL CUADERNO DE DIRECCION DE CURSO VIAJERO	PROYECTO: FAMILIA GERARDISTAPOR MEDIO DEL CUADERNO DE DIRECCION DE CURSO VIAJERO	PROYECTO: FAMILIA GERARDISTAPOR MEDIO DEL CUADERNO DE DIRECCION DE CURSO VIAJERO	PROYECTO: FAMILIA GERARDISTAPOR MEDIO DEL CUADERNO DE DIRECCION DE CURSO VIAJERO	PROYECTO: FAMILIA GERARDISTAPOR MEDIO DEL CUADERNO DE DIRECCION DE CURSO VIAJERO	PROYECTO: FAMILIA GERARDISTAPOR MEDIO DEL CUADERNO DE DIRECCION DE CURSO VIAJERO	PROYECTO: FAMILIA GERARDISTAPOR MEDIO DEL CUADERNO DE DIRECCION DE CURSO VIAJERO	PROYECTO: FAMILIA GERARDISTAPOR MEDIO DEL CUADERNO DE DIRECCION DE CURSO VIAJERO	PROYECTO: FAMILIA GERARDISTAPOR MEDIO DEL CUADERNO DE DIRECCION DE CURSO VIAJERO
DESARROLLO DEL PROYECTO	PRESENTACION PROYECTO DE CICLO POR CURSO Y A PADRES DE FAMILIA	PLAN LECTO ESCRITOR CON CARTILLA	PLAN LECTO ESCRITOR CON CARTILLA	PLAN LECTO ESCRITOR CON CARTILLA	PLAN LECTO ESCRITOR CON CARTILLA	PLAN LECTO ESCRITOR CON CARTILLA	PLAN LECTO ESCRITOR CON CARTILLA	PLAN LECTO ESCRITOR CON CARTILLA	PLAN LECTO ESCRITOR CON CARTILLA	PLAN LECTO ESCRITOR CON CARTILLA	FESTIVAL DEL JUEGO: OCTUBRE 26 PLAN LECTO ESCRITOR CON CARTILLA
ORGANIZACIÓN INTERNA			ACTIVIDAD INTERDISCIPLINAR	SEMANA DE NIVELACION POR AREAS ACTIVIDADES DE BIENESTAR DOCENTES - ESTUDIANTES		ACTIVIDAD INTERDISCIPLINAR	ACTIVIDADES DE BIENESTAR DOCENTES - ESTUDIANTES	SEMANA DE NIVELACION POR AREAS	ACTIVIDAD INTERDISCIPLINAR	ACTIVIDADES DE BIENESTAR DOCENTES - ESTUDIANTES	SEMANA DE NIVELACION POR AREAS

PRODUCTO: Evidencia final del proyecto de ciclo dentro del marco de: El proyecto educativo institucional: Liderando estrategias pedagógicas para formar jóvenes emprendedores y autogestores con énfasis en gestión empresarial y el programa 40X40 para la excelencia académica y la formación integral.

FESTIVAL DEL JUEGO			
VIVENCIAS PARA LA ARTICULACIÓN DE LOS EJES TRANSVERSALES AL PROYECTO DEL CICLO PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL Y LA EXCELENCIA ACADÉMICA Acciones concretas			
CIUDADANÍA Y CONVIVENCIA:	ENFOQUE DE GÉNERO:	ENFOQUE DIFERENCIAL:	TECNOLOGÍA:
ARMONIZACIÓN DEL CICO CON LOS CENTROS DE INTERES			
EJES DE TRABAJO	CENTRO DE INTERES	ACCIONES ESPECÍFICAS A DESARROLLAR CON EL CENTRO DE INTERÉS DURANTE EL AÑO	PRODUCTO
DEPORTE			
ARTE			
TERCER EJE: (TIC, INGLES, HUMANIDADES Y MATEMATICAS)			